

Seda 1477

EVENTOS

COLEGIO DEL ARTE MAYOR DE LA SEDA

HISTORIA DEL COLEGIO DEL ARTE MAYOR DE LA SEDA

Los orígenes institucionales del Colegio del Arte Mayor de la Seda de Valencia se remontan al último tercio del siglo XV, cuando la inmigración de sederos genoveses provocó el despegue de la industria sedera valenciana y dio pie a la fundación de la cofradía de San Jerónimo del oficio de velluters mediante un documento firmado por unos cincuenta maestros el 18 de octubre de 1477 ante el notario Bernat Sant Feliu. Esa acta fundacional contenía las primeras ordenanzas del gremio que luego fueron revisadas y aprobadas por las autoridades municipales el 16 de febrero de 1479.

Pocos meses después, a solicitud de los mismos maestros de la corporación, el rey Fernando II de Aragón, de sobrenombre "El Católico", las confirmó mediante un privilegio en el que además concedió al oficio la categoría superior de **Arte o Art de Velluters** el 13 de octubre de ese mismo año 1479.



Cabe reseñar que la sede actual del Colegio del Arte Mayor de la Seda de Valencia se asienta en el solar original que a finales del siglo XV sirvió de sede a la corporación medieval. De hecho, el 26 de septiembre de 1494 el Art de Velluters adquirió un antiguo palacio para convertirlo en la casa de la cofradía de San Jerónimo y celebrar allí sus reuniones. Siglos después el edificio se reformó en 1756, siendo restaurado nuevamente casi dos siglos más tarde en 1940.



La restauración total de la casa se finalizó en el año 2016 gracias al generoso mecenazgo de la Fundación Hortensia Herrero, lo cual permitió la inauguración del nuevo Museo del Colegio del Arte Mayor de la Seda de Valencia, es decir, del Museo de la Seda de Valencia, bajo la gerencia de una Fundación creada específicamente para ello y la supervisión de un Comité Científico compuesto por expertos de reconocido prestigio en la historia y la temática propia de la institución con un coordinador al frente.

- **22 de mayo de 1981. Reconocimiento como Monumento Histórico-Artístico.**
- **En 1987 se publicó el catálogo del Archivo del Colegio.**
- **El 9 de marzo de 1995 se obtuvo la consideración oficial de Colección Museográfica Permanente para todos los muebles, objetos y materiales históricos del edificio por parte de la Generalidad Valenciana.**



HUERTO DEL COLEGIO DEL ARTE MAYOR DE LA SEDA

El patio, anteriormente llamado Huerto, constaba de diversas especies de árboles (como, por ejemplo, moreras). En la actualidad, es un espacio cargado de historia en el que parece que el tiempo se detiene.

Un espacio singular con mucho encanto y exclusivo situado en el centro de Valencia, donde la historia, como hemos mencionado antes, tiene un peso específico que lo hace único y diferente. Esto ha propiciado que se hayan hecho acciones de diversa índole, y todas ellas, muy interesantes que abarcan distintos aspectos de la sociedad: aspectos culturales, lúdicos...

¿Qué ofrece el Huerto del Museo de la Seda?

El Huerto del Museo de la Seda está ubicado en la calle Hospital, en un entorno mágico en pleno corazón de la ciudad de Valencia. Su terraza es un auténtico paraíso para disfrutarla todo el año.



Reuniones corporativas, seminarios, cenas de empresa, eventos sociales y profesionales...

Elige lo que quieres transmitir y nosotros te ayudamos. Nuestros espacios y nuestra gastronomía será el mejor canal para tu mensaje.





Espai Seda, el restaurante del Huerto del Museo de la Seda

Se puede degustar una elaborada cocina mediterránea, con platos exquisitos que hará las delicias de cualquier paladar.

Espai Seda se adapta a las necesidades que tenga el cliente, presentando todas las opciones posibles para que la persona contratante del catering quede satisfecha, y los comensales se lleven una magnífica impresión.



Utilización de los espacios

Huerto del Colegio del Arte Mayor de la Seda

Este espacio se encuentra entre el restaurante y el Museo de la Seda.

CAPACIDAD:

Banquete: 160 pax.

Cóctel: 200 pax.

Teatro: 175 pax.



Sala del siglo XV-XVIII

Espacio ubicado en el semisótano del edificio del Colegio del Arte Mayor de la Seda y acoge la exposición permanente del museo. Tiene 24 metros de largo y 4 metros de ancho.

CAPACIDAD:

Banquete: 30 pax.

Cóctel: 50 pax.

Teatro: 40 pax.

Sala Multiusos

Reservado del restaurante que también suele utilizarse por el museo para conferencias u otras acciones.



CAPACIDAD:

Banquete: 40 pax.

Teatro: 40 pax.

Escuela: 20 pax.

Capilla

Es un espacio que está ubicado en la llamada zona noble del edificio, se trata de una sala consagrada.

Tiene 9 metros de largo y 4 metros de ancho, dispone de un altar y está flanqueada por vitrinas de indumentaria.

CAPACIDAD:

Teatro: 25 pax.



Sala de la Fama

Originariamente, era la sala de juntas hasta el siglo XX.
Actualmente, alberga las exposiciones temporales.

En ella se encuentra una joya de la cerámica valenciana del siglo XVIII que se realizó en la prestigiosa fábrica de Vicente Navarro, que transmite la celebración de la seda valenciana en su mayor esplendor.

Banquete: 80 pax.

Cóctel: 100 pax.

Teatro: 80 pax.



Zaguán

Este espacio es el acceso principal del Museo de la Seda de Valencia, y comunica con el Huerto. Es muy importante que se restrinja el acceso a las otras partes del edificio a las que se puede acceder desde este *hall*. Tiene 9,50 metros de largo y 3,5-5 metros de ancho, consta de un mostrador, una vitrina, un sofá y una banqueta.



CAPACIDAD:

Cóctel: 60 pax.

Teatro: 45 pax.





CONTACTO

Maria Reig
Responsable de eventos

689 695 609
eventos@seda1477.com

Seda 1477

EVENTOS

COLEGIO DEL ARTE MAYOR DE LA SEDA